



panini comics

MARVEL

AR

WILLIAMS  
ISAACS | 014

paninicomics.es tiendapanini.com 1,95 €



Y ENTONCES, LLEGÓ UN DÍA, UN DÍA DIFERENTE A CUALQUIER OTRO, EN QUE LOS HÉROES MÁS PODEROSOS DE LA TIERRA SE UNIERON FRENTE A UNA AMENAZA COMÚN. ASÍ NACIERON LOS VENGADORES, PARA COMBATIR A AQUELLOS ENEMIGOS A LOS QUE NINGÚN HÉROE PODRÍA VENCER EN SOLITARIO.



# PODEROSOS VENGADORES™



## LO QUE NECESITAS SABER

### LAS PÚAS

*Captain America And The Falcon One-Shot USA*  
(mayo de 2011)

"Spikes"

Guion: **Rob Williams**

Dibujo: **Rebekah Isaacs**

Color: **Andrew Dalhouse**

Portada: **Greg Tocchini**

Los Vengadores son una creación de Stan Lee y Jack Kirby

El camino de **Sam Wilson** no siempre fue recto. Criado en el seno de una amorosa familia en el **Harlem**, su padre fue un destacado pastor que siempre le animó a seguir su propio destino. Una infancia en la que sintió la fascinación por los pájaros le llevaría a construir un palomar en el tejado del edificio en que vivía. Pero, cuando llegó a la adolescencia, conocería la violencia, las drogas y el racismo.

Mientras viajaba a **Sudamérica**, el avión de Sam se estrelló en la isla secreta de **Cráneo Rojo**, el enemigo del **Capitán América**, que utilizaría el **Cubo Cósmico** para dar a Sam un enlace mental con los pájaros y un traje que le permitiría volar. Sin embargo, Sam tomó el nombre de **El Halcón**, se reveló contra el villano y se alió con el Capi.

El **Centinela de la Libertad** entrenaría a su nuevo compañero como luchador contra el crimen. El Halcón pronto se unió a **Los Vengadores**, pero también causó un gran impacto en su comunidad, a la que regresó como trabajador social, dispuesto a hacer del vecindario un lugar mejor...



LOS PODEROSOS VENGADORES vol. 2

PUBLICACIÓN MENSUAL - AÑO 3 - NÚMERO 14 - ENERO 2015

Una publicación de Panini España, S.A. Redacción y administración: C/ Vallespi, 20. 17257-Torredella de Montgrí (Girona). Tel. 972 757 411. Fax 972 757 711 [www.paninicomics.es](http://www.paninicomics.es) Impresión Offset Derra, C/ Lluís, 41. 08005 Barcelona. Distribución y reposición: Logista. Polígono Industrial Polvoranca, Calle del Trigo, 19 Edificio 2. 28914-Leganés (Madrid). Tel. 914 819 800. MARVEL, all related characters and their distinctive likenesses are trademarks of Marvel Entertainment, LLC and its subsidiaries, and are used with permission. TM & © 2011, 2015 MARVEL. Licensed by Marvel Characters B.V. [www.marvel.com](http://www.marvel.com). All rights reserved. Edición española por Panini España S.A. bajo licencia de Marvel Characters B.V. Todos los derechos reservados. Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de los textos e ilustraciones incluidos en este número. Depósito Legal: DL GI 1374-2013. (SPOVE). Traducción: Gonzalo Quesada. Realización: Estudio Din&Mita.

Director de publicaciones: JOSÉ LUIS CÓRDOBA. Director editorial de cómics: ALEJANDRO MARTÍNEZ VITURRIA. Product manager: PONS CUFÍAS. Editor Marvel: JULIÁN M. CLEMENTE. Responsable de producción: JORDI GUINART. Presidente del Consejo de Administración: ALDO H. SALLUSTRO. Director de publicaciones: MARCO M. LUPOI. Licenciar: ANNALISA CALIFANO y BEATRICE DOTTI. Coordinador editorial: LEONARDO RAVEGGI. Director de arte: MARIO CORTICELLI. Preimpresión: ALESSANDRO NALLI.



**Nueva York.**

FUE EL PRIMER HALCÓN DE COLA ROJA DEL QUE SE HAYA SABIDO QUE ANIDÓ EN UN EDIFICIO EN LUGAR DE UN ÁRBOL.

Y ESCOGIÓ UN SITIO ESTUPENDO, ADEMÁS. LA QUINTA AVENIDA. UPPER EAST SIDE. IMPRESIONANTE VISTAS A CENTRAL PARK Y TODAS ESAS TENTADORAS ARDILLAS.

EL PAJARO ESCOGIÓ BIEN.

Y TAMBIÉN SABÍA GRANJEARSE ENEMIGOS.

LOS RICOS MIEMBROS DE LA COOPERATIVA DEL EDIFICIO.

VERÁS, NO PUEDES ESCOGER QUE VAS A VIVIR EN UN SITIO COMO ÉSE.

ASÍ QUE LA COOPERATIVA TOMÓ CARTAS EN EL ASUNTO.

DEJÓ CLARO QUIÉN ERA Y QUIÉN NO ERA BIENVENIDO A SU EDIFICIO.

LAS PÚAS TRANSMITIERON EL MENSAJE.

EL HALCÓN, SIN EMBARGO, NO ESTABA DE HUMOR PARA MUDARSE Y ACTUÓ EN CONSECUENCIA.

NO IBA A PERMITIR QUE OTROS LE DICTASEN EL RUMBO. SU PASADO YA ESTABA DECIDIDO.

¿PERO SU PRESENTE Y SU FUTURO?



ESOS LOS  
CONSTRUIRÍA  
EL MISMO.

¡QUITÁDMELO  
DE ENCIMA!



¡LO  
INTENTO!

¿COFF?

¡IDIOTAS!  
¡PUEDE QUE  
HAYÁIS DERROTADO  
A LA LEGIÓN LETAL,  
PERO GÁRGOLA GRIS  
NO SUCUMBIRÁ TAN  
FÁCILMENTE A LA  
PRISIÓN!



VUESTRAS  
INSIGNIFICANTES  
DROGAS NO PUEDEN  
HACER DORMIR A LA  
GÁRGOLA MUCHO  
TIEMPO.

SÍ, YA  
NOS HE-  
MOS DADO  
CUENTA.

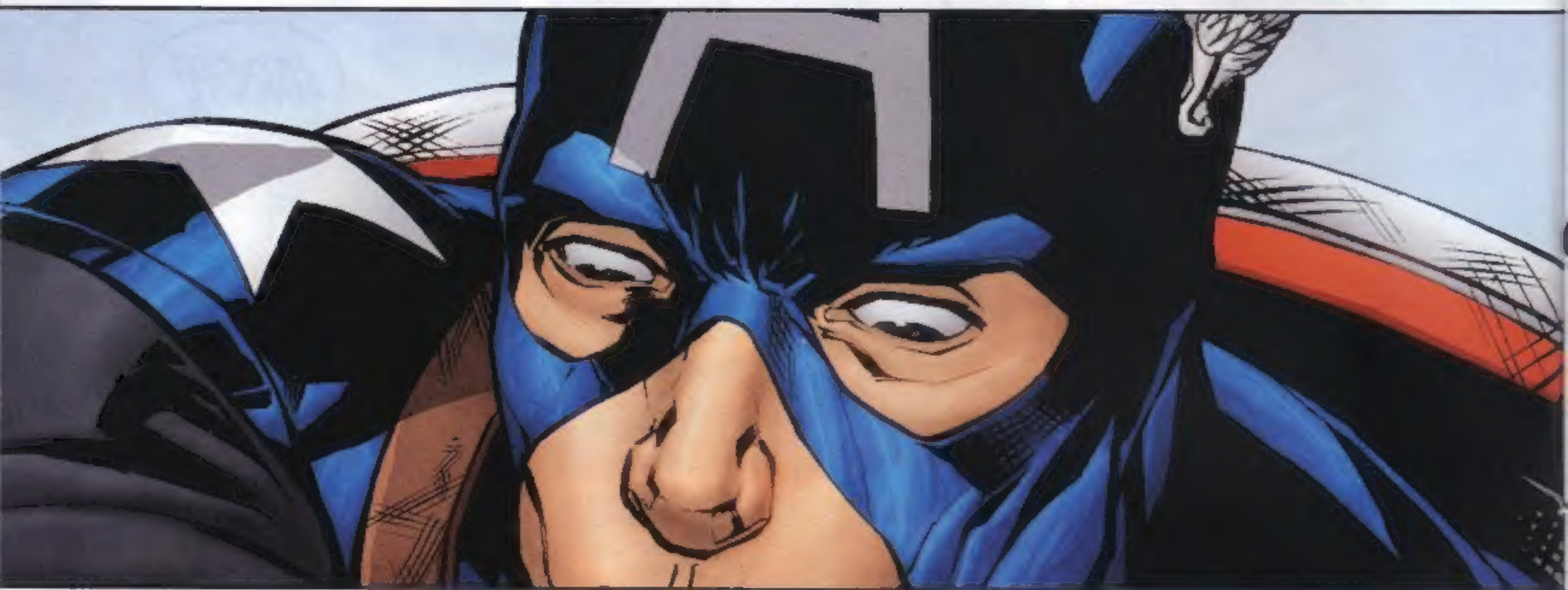
¡NADIE  
ESTÁ PILOTANDO  
EL QUINJET!















TE  
TENGO.

GRACIAS.

NO HAY  
DE QUÉ.

SALVAR  
AL CAPITÁN  
AMÉRICA.

ES A  
LO QUE ME  
DEDICO.

# El Halcón en ESPINAS

ROB  
WILLIAMS  
GUION

REBEKAH  
ISAACS  
DIBUJO

ANDREW  
BALHOUSE  
COLOR

GREG  
TOCCHINI  
PORTADA





DISFRUTA  
HACIENDO ATE-  
RRIZAR ESTA NAVE,  
QUERIDA.

MALDITA  
SEA.

LA CÁRCEL  
NUNCA ME HA  
SENTADO  
BIEN.



¡GÁRGOLA  
GRIS ES  
LIBRE!



AH, ESTA  
CIUDAD DE HOR-  
MIGÓN Y ACERO.  
¿SE CREE  
FUERTE?

ELLA Y SUS  
MALDITOS HÉROES  
TEMBLARÁN ANTE LA  
GLORIA Y LA AUTÉN-  
TICA FUERZA DE LA  
GÁRGOLA...

TODO SERÁ  
PIEDRA. TODOS  
SE INCLINARÁN ANTE  
EL IMPLACABLE  
CONTACTO  
DE...



¿QUÉ ES  
ESO?





ESTO ES  
NUEVA YORK.  
LO SABES,  
¿VERDAD?



¿SABES  
QUÉ NOS  
SOBRA?

PALOMAS.

LAS  
PALOMAS ME  
ESCUCHAN.

TODOS  
LOS PÁ-  
JAROS.



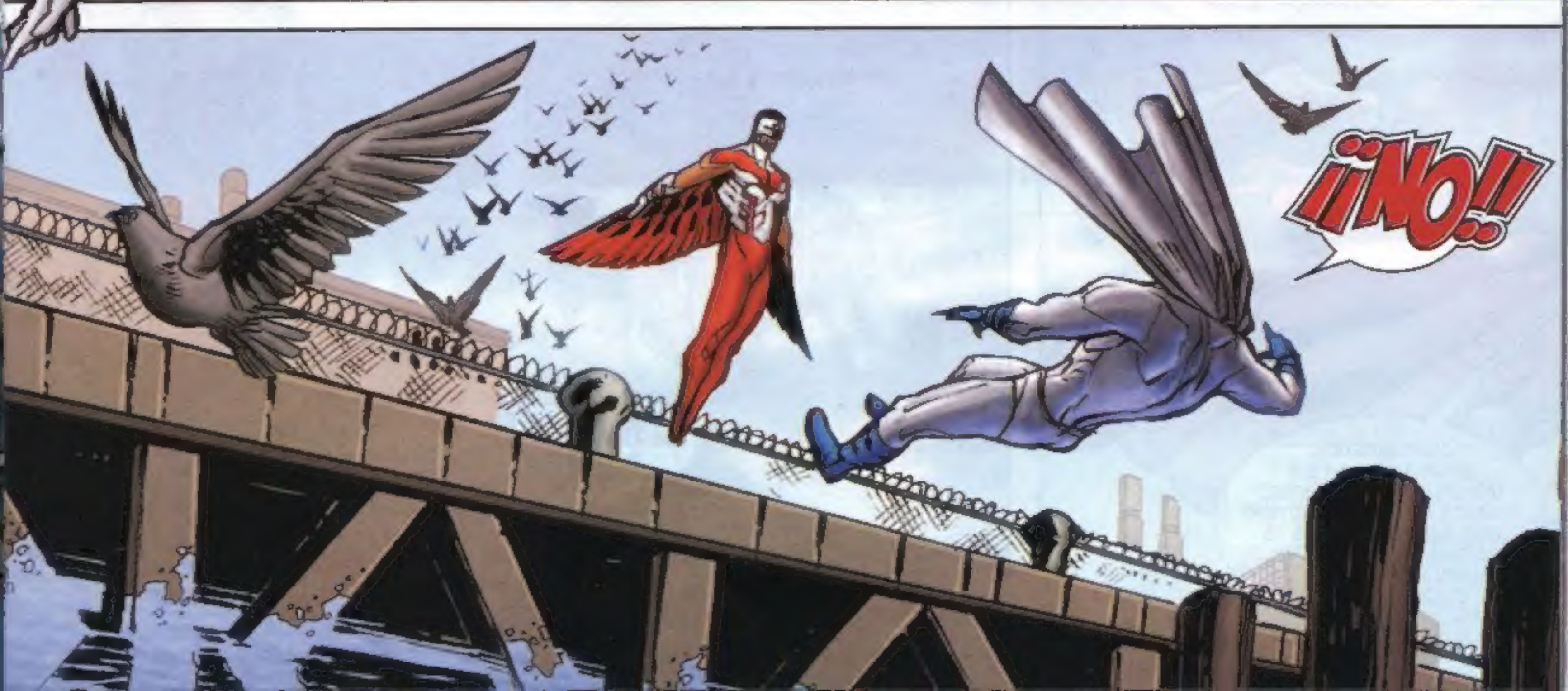
¿Y ADIVINAS  
LO QUE LAS  
PALOMAS HACEN  
CON LAS ESTA-  
TUAS DE ESTA  
CIUDAD?

QUITAMELAS...  
DE... ENCIMA...



¡SI...  
...VAMOS  
A LLEVARTE  
DONDE NO  
TE PUEDAN  
SEGUIR.

THWACK!



¡¡No!!





OBSERVAD QUE LLEGAMOS PREPARADOS PARA LA BATALLA...



...PERO MIS OJOS SÓLO CONTEMPLAN LA VICTORIA...



...Y A UN HONORABLE AMIGO A QUIEN ME ALEGRO DE VER.

Y YO A TI, THOR. ¿EL QUINJET ESTÁ BIEN?

CIERTAMENTE. SPIDERWOMAN ES UNA PILOTO MUY CAPAZ, Y QUIZÁ HASTA TENGAMOS QUE AGRADECERLE A LA GÁRGOLA EL TEMPORAL SILENCIO FORZADO DE OJO DE FALCÓN.



IRÉ A POR LA GÁRGOLA.

¿NECESITÁIS AYUDA?

LOS VENGADORES SIEMPRE AGRADECEN LA PRESENCIA DEL FALCÓN, PERO NO, TODO ESTÁ BIEN.

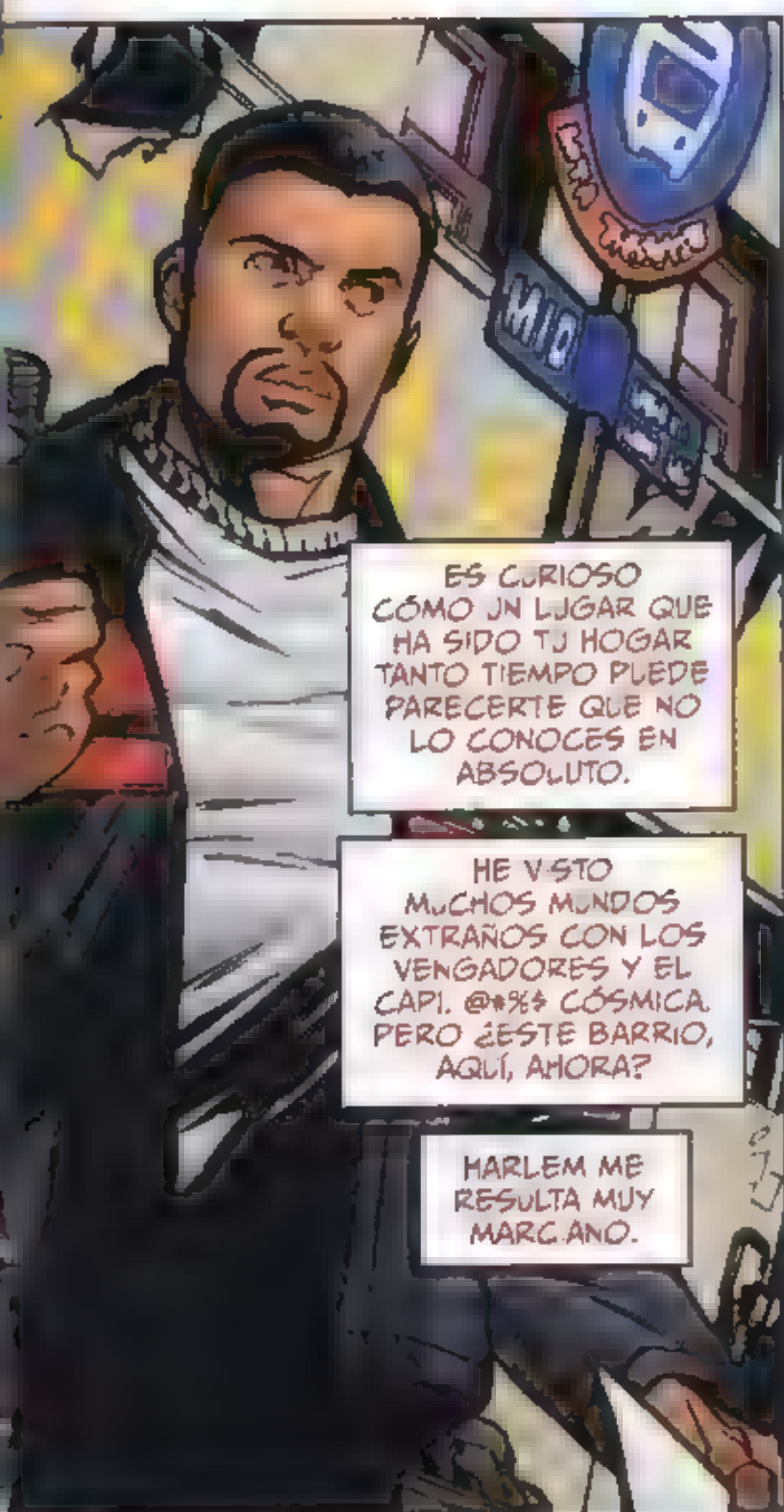
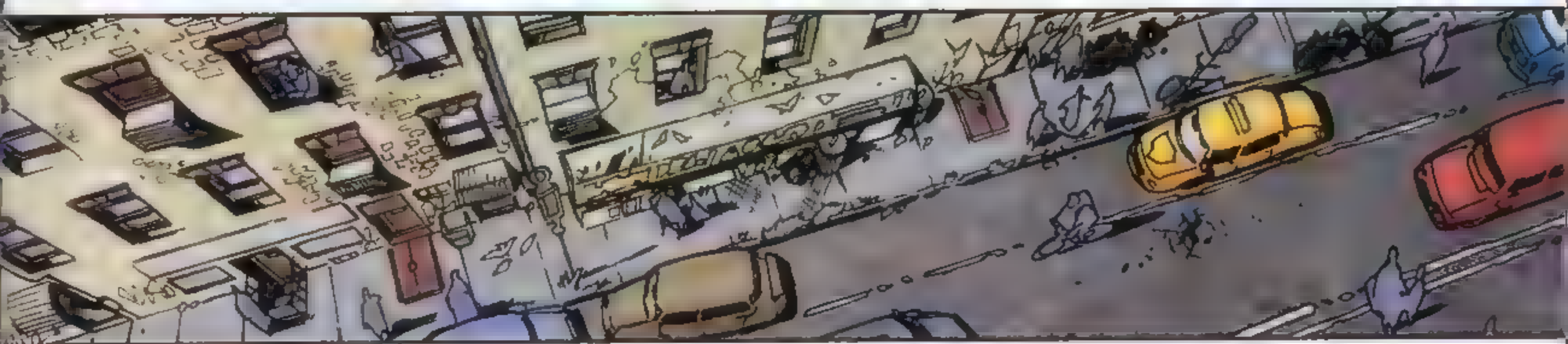
¿TE UNIRÍAS A NOSOTROS EN LA TORRE DE LOS VENGADORES PARA UNAS CERVEZAS Y NOS TALGICOS RELATOS DE GLORIOSAS Y GALANTES VICTORIAS PASADAS?





GRACIAS,  
PERO ESTA  
VEZ NO.

TENGO  
QUE ESTAR  
EN OTRA  
PARTE.



ES CURIOSO  
CÓMO UN LUGAR QUE  
HA SIDO TU HOGAR  
TANTO TIEMPO PUEDE  
PARECERTE QUE NO  
LO CONOCES EN  
ABSOLUTO.

HE VISTO  
MUCHOS MUNDOS  
EXTRAÑOS CON LOS  
VENGADORES Y EL  
CAPI. @%%\$ CÓSMICA.  
PERO ¿ESTE BARRIO,  
AQUÍ, AHORA?

HARLEM ME  
RESULTA MUY  
MARCANO.



ME AVERGÜENZA  
ADMITIRLO, PERO  
CON TODO LO  
QUE HE ESTADO  
TRABAJANDO CON  
EL CAPI, PERSI-  
GUIENDO A CRÁNEO  
ROJO, HACE TIEMPO  
QUE NO VENGO  
POR AQUÍ.

AHÍ ESTÁ LA IGLESIA  
DONDE PREDICABA  
PAPÁ. LA IGLESIA A  
CUYAS PUERTAS LO  
MATARON, POR  
TRATAR DE DETE-  
NER UNA PELEA.

PARECE  
QUE SE ESTÁ  
DERRUMBANDO.



NO ESTÁ LEJOS DE  
DONDE ASESINARON  
A MAMÁ.

CON ESE  
HISTORIAL, NO ES  
CUESTIÓN DE SI VAS  
A SALIR MALO.



ES UN  
MALAGRO  
QUE NO LO  
HAGAS.





"BUENO, MIRA QUIÉN ES. POR FIN ENSEÑA LA CARA DESPUÉS DE TANTOS AÑOS".

"ESTAS CALLES CASI HAN OLVIDADO QUIÉN ERES".



HE OÍDO A MUJERES DE POR AQUÍ DICRIENDO, "ESE TÍO NEGRO DE LOS VENGADORES? ESTÁ MUY BUENO. MMM... MMM. ¿DE DÓNDE CREES QUE ES?".

NI SIQUIERA LO SABEN.

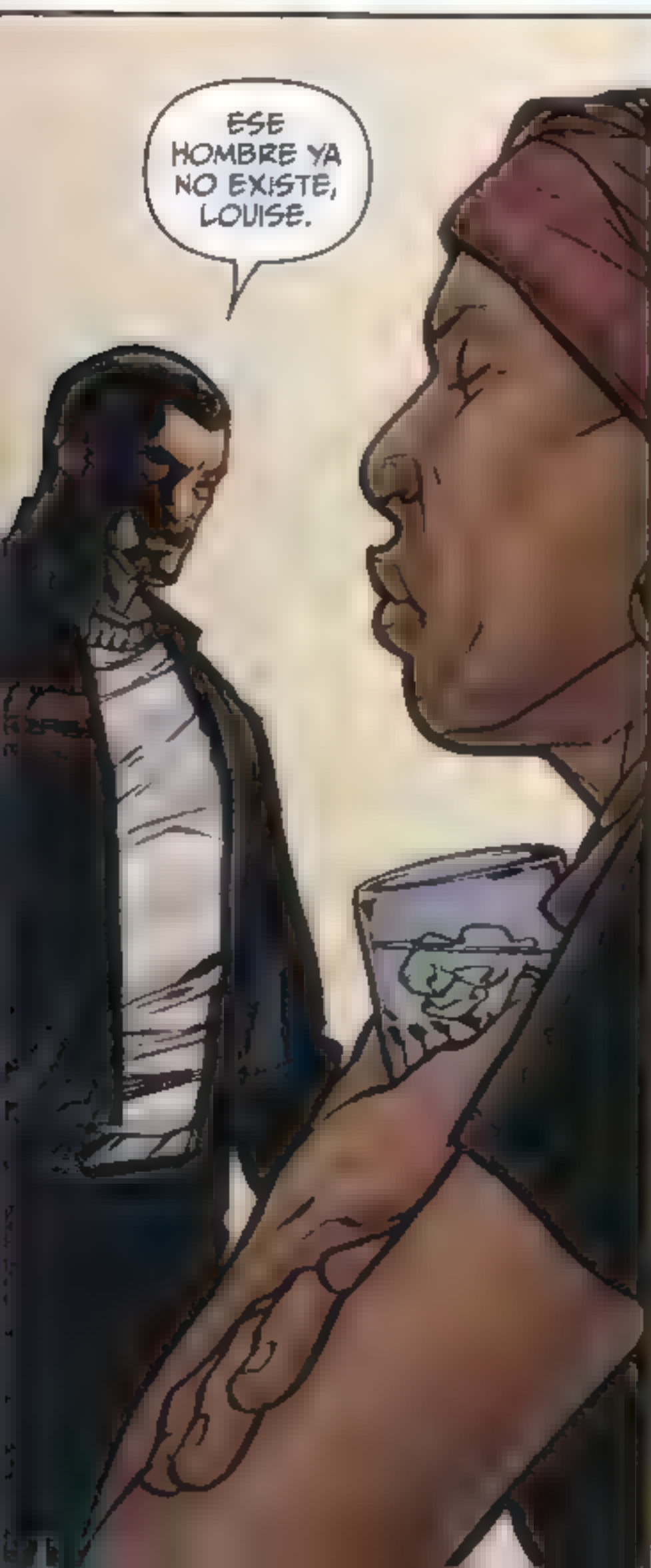
¿POR QUÉ CREES QUE ES?



NO CONOCEN TU HISTORIA.

¿VERDAD...?

¿...SNAP?



ESE HOMBRE YA NO EXISTE, LOUISE.



YA NO, QUIZÁ.

PERO SOLÍA EXISTIR. CUANDO NO TE DISFRAZABAS COMO UN JUERGUISTA DE MARDI GRAS QUE TRATA DE ENCAJAR CON TODOS ESOS SUPERTIPOS BLANCOS...



RECUERDO QUIÉN ERAS. ENTONCES TENÍAS MANO DURA. NOS MANTENÍAS A RAYA A MÍ Y A OTRAS COMO YO.

PERO TE ASEGURABAS DE QUE LA PASTA SIGUIESE ENTRANDO, ESO TE LO ADMITO.

TE GUSTABA LA PASTA...





¿DE  
ESO SE TRATA,  
LOUISE? ¿ME HAS  
DICHO QUE VENGA  
POR DINERO?  
¿PARA CHANTA-  
JEARME?

¿SABES LA  
GENTE CON LA QUE  
TRABAJO? CONOCE  
MI PASADO. HA VISTO  
MIS ACTOS DESDE EN-  
TONCES. SABE QUE  
CLASE DE HOMBRE  
SOY AHORA.

NO ESTOY  
ORGULLOSO DE  
ALGUNAS DE LAS  
COSAS QUE HICE  
ENTONCES. PERO  
LA GENTE PUEDE  
CAMBIAR.



ESO...

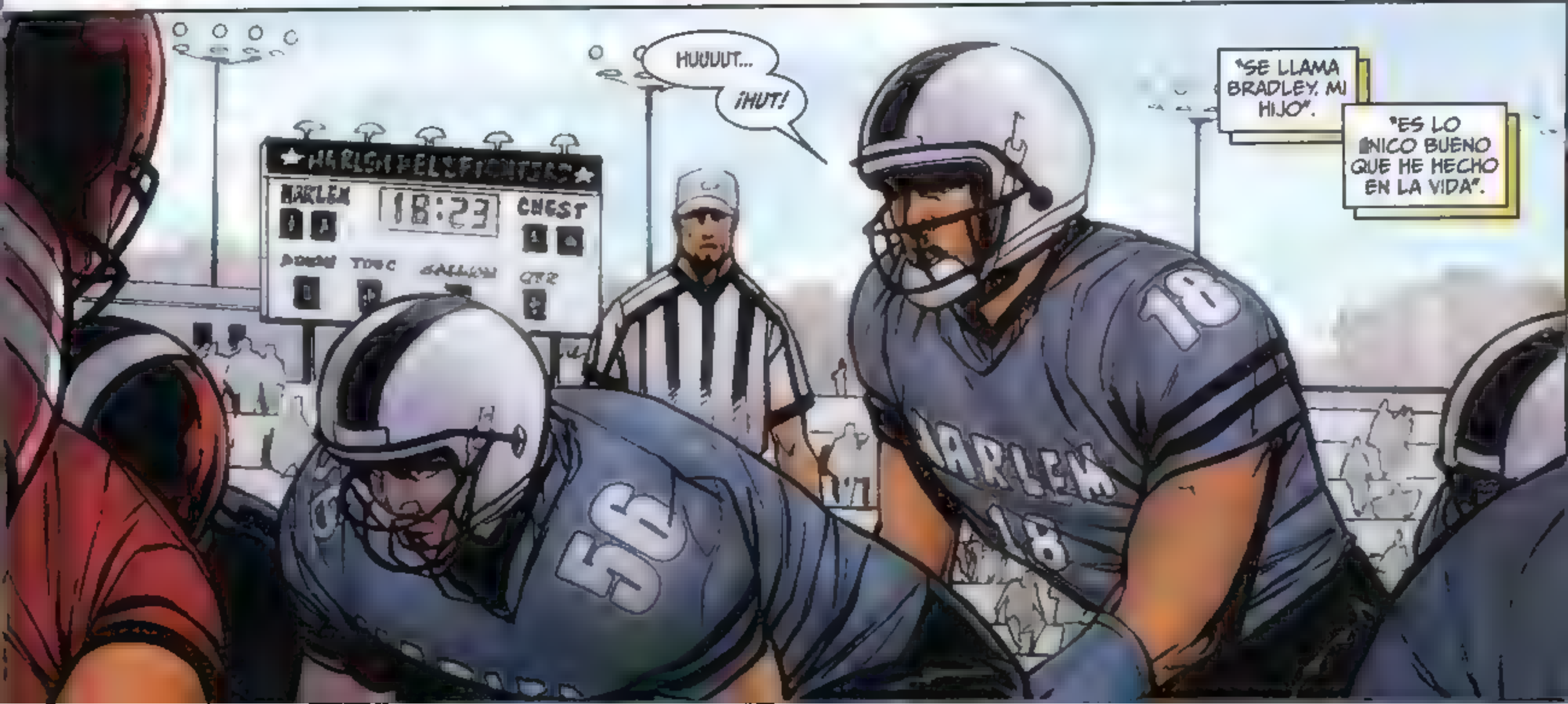
ESO ES  
CON LO QUE  
CONTABA.



LO  
SIENTO... POR  
FAVOR...  
SAM...



NECESITO  
TU AYUDA.



HUUUUUT...

¡HUT!

“SE LLAMA  
BRADLEY, MI  
HIJO”.

“ES LO  
ÚNICO BUENO  
QUE HE HECHO  
EN LA VIDA”.





"NO ES NINGÚN GENIO, LO SÉ, PERO ES BUEN CHICO. Y JUEGA MUY BIEN AL FÚTBOL".

"EL MEJOR QUARTERBACK DE INSTITUTO DE TODO EL ESTADO. UN BRAZO COMO UN COHETE, BUEN TAMARO. RÁPIDO LANZANDO COMO MIKE VICK".

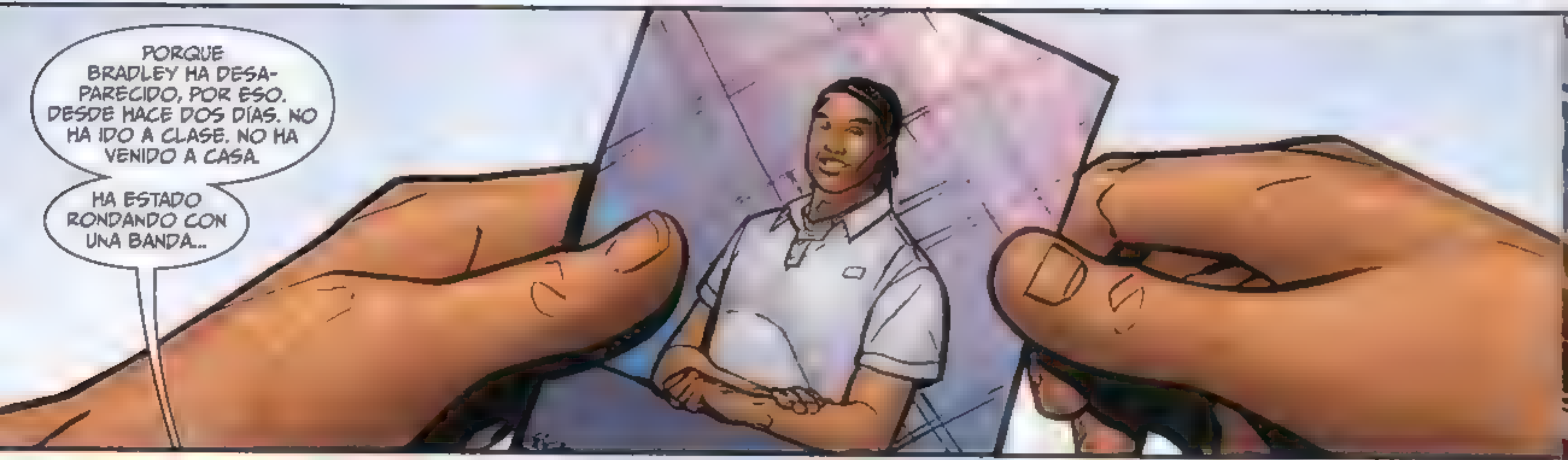
"TIENE MUCHAS POSIBILIDADES".



EH...  
VA A TENER QUE SOPORTAR LA PRESIÓN TRASERA UN POCO MEJOR SI QUIERE NO ACABAR EN UNA SILLA DE RUEDAS, LOUISE.

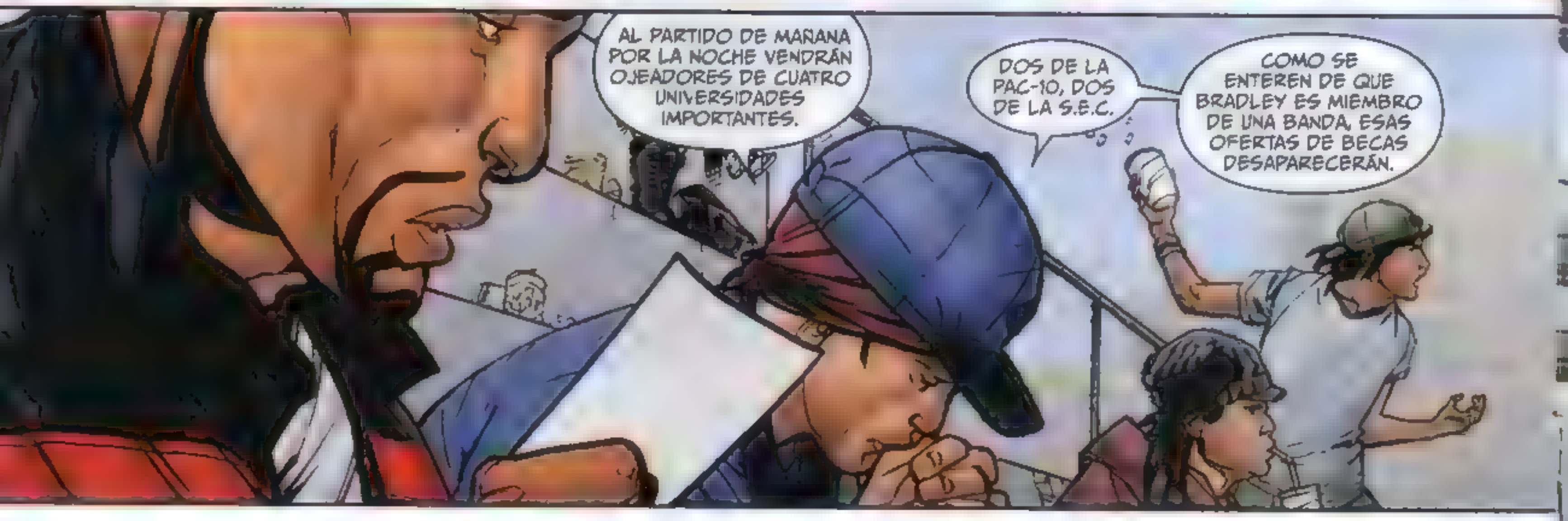
¿ESTÁS TONTO? ESE NO ES BRADLEY. EL NUNCA PISARÍA EL POCKET PARA QUE ESE GRANDULLÓN PASE VOLANDO.

¿Y POR QUÉ ESTAMOS MIRANDO?



PORQUE BRADLEY HA DESAPARECIDO, POR ESO. DESDE HACE DOS DÍAS. NO HA IDO A CLASE. NO HA VENIDO A CASA.

HA ESTADO RONDANDO CON UNA BANDA...



AL PARTIDO DE MAÑANA POR LA NOCHE VENDRÁN OJEADORES DE CUATRO UNIVERSIDADES IMPORTANTES.

DOS DE LA PAC-10, DOS DE LA S.E.C.

COMO SE ENTEREN DE QUE BRADLEY ES MIEMBRO DE UNA BANDA, ESAS OFERTAS DE BECAS DESAPARECERÁN.



Y ENTONCES SE QUEDARÁ ATRAPADO AQUÍ. COMO NOSOTROS.





COMO  
YO...

BUSCA A  
MI HIJO. LLÉ-  
VALO AL PARTIDO  
DE MAÑANA. DALE  
UNA OPORTU-  
NIDAD.

O SEA...

ERES  
UN HÉROE,  
¿VERDAD?



NO SÉ QUÉ ME  
PREOCUPA MÁS, EL  
HECHO DE QUE HACE  
DOS DÍAS QUE NADIE  
VE AL CHICO...

...O QUE ELLA NO  
SE HA MOSTRADO  
PREOCUPADA POR  
SU SEGURIDAD NI  
UNA VEZ.

TRÁELO  
AL PARTIDO.  
NADA MÁS.

PARECÍA QUE DABA  
POR SENTADO QUE  
ANDA CORRETEANDO  
CON UNA BANDA.

Y AUNQUE PUEDO TENER  
A TODOS LOS PÁJAROS  
DE LA ZONA DE LOS TRES  
ESTADOS BUSCANDO EN  
LAS CALLES A BRADLEY  
Y A SUS AMIGOS...

...YA NO  
CONOZCO  
ESTE SITIO.

NO SÉ  
QUÉ ESTOY  
BUSCANDO.

PODRÍA  
ESTAR CON UN  
PAR DE BANDAS, PE-  
RO ¿EN ESA ZONA? O  
ES UN ABC... TODO DE-  
PENDE DEL DINERO...  
O UN GHETTO  
GUN...



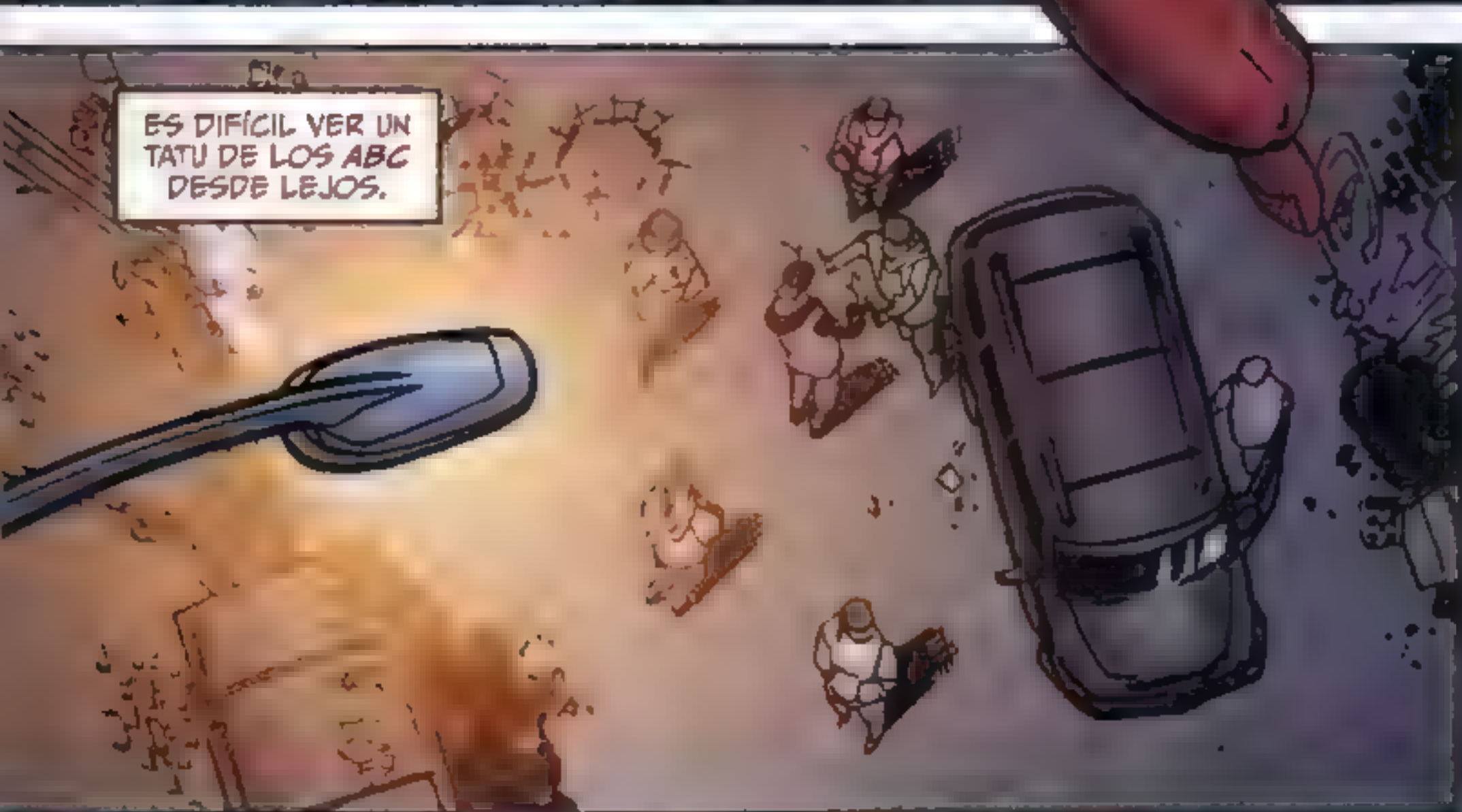


INTENTO HABLAR  
CON GENTE. LES ENSEÑO  
FOTOS DE BRADLEY, DE LOS  
TATUAJES DE LA BANDA.



ES COMO SI NO  
HABLASE EL IDIOMA  
CORRECTO.

¡JA! ¿TE CREES  
QUE ALGUIEN DE  
POR AQUÍ VA A HABLAR  
CON UN CONDENADO  
SUPERHÉROE?



ES DIFÍCIL VER UN  
TATU DE LOS ABC  
DESDE LEJOS.



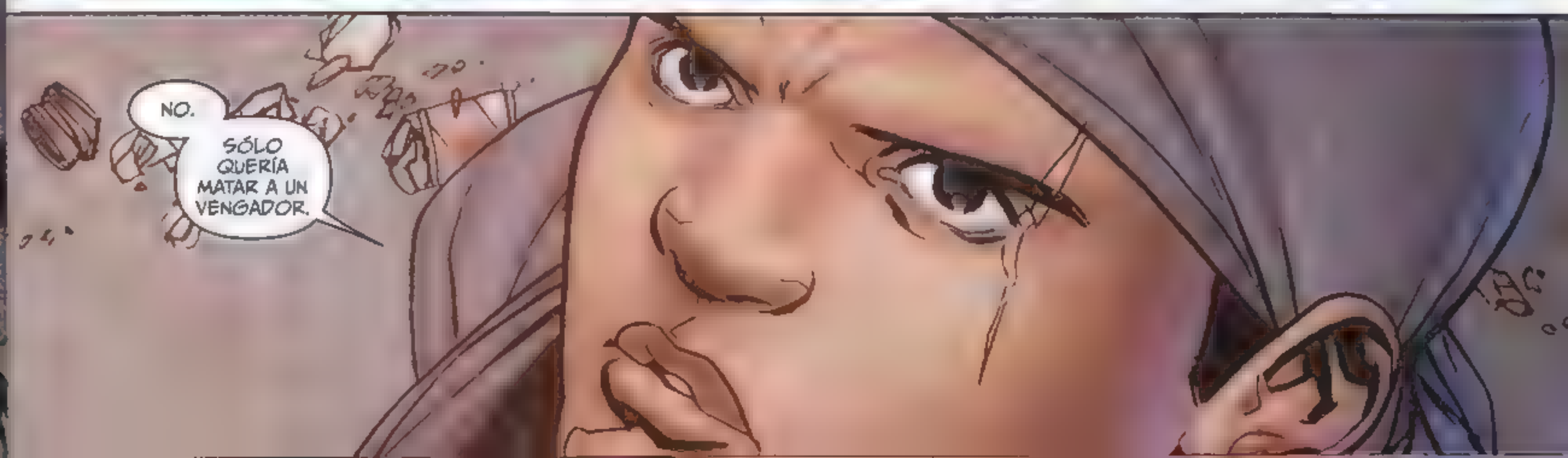
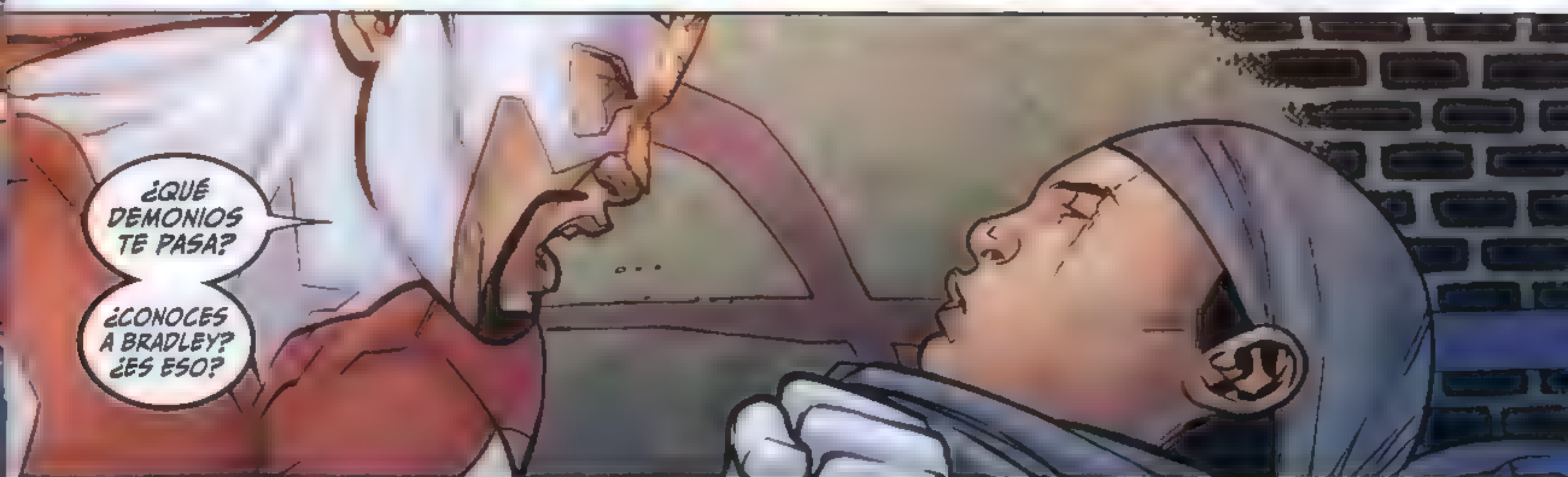
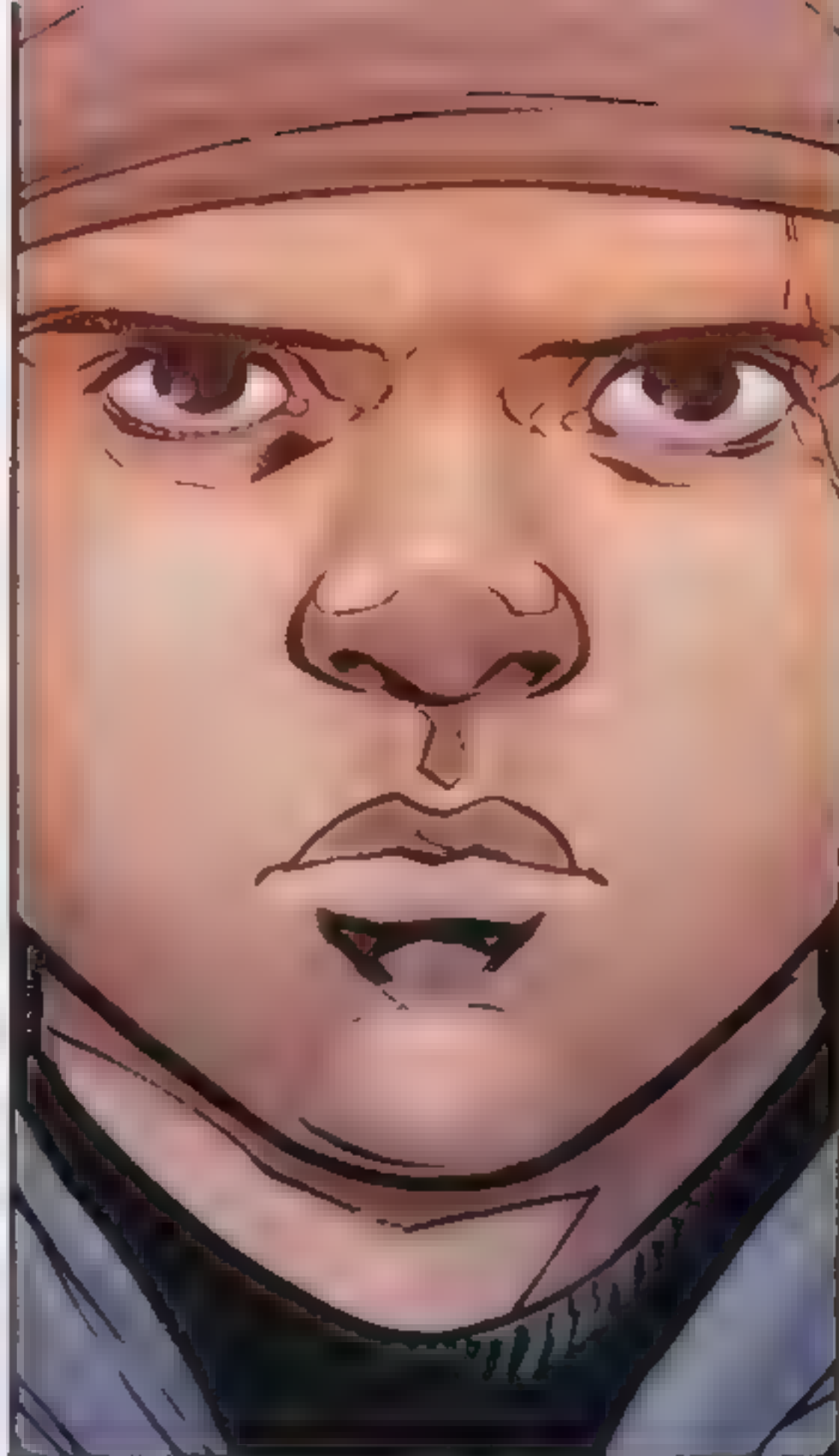
AFORTUNADA-  
MENTE, TENGO  
LOS MEJORES  
OJOS COMO  
COMPAÑERO.



¡GUAO!

¡VÁMO-  
NOS! ¡SON  
LOS VENGA-  
DORES!













CIERTO.

PUEDE QUE EL HALCÓN NO ENCAJE AQUÍ.

PERO SNAP CONOCIA ESTAS CALLES MUY BIEN.



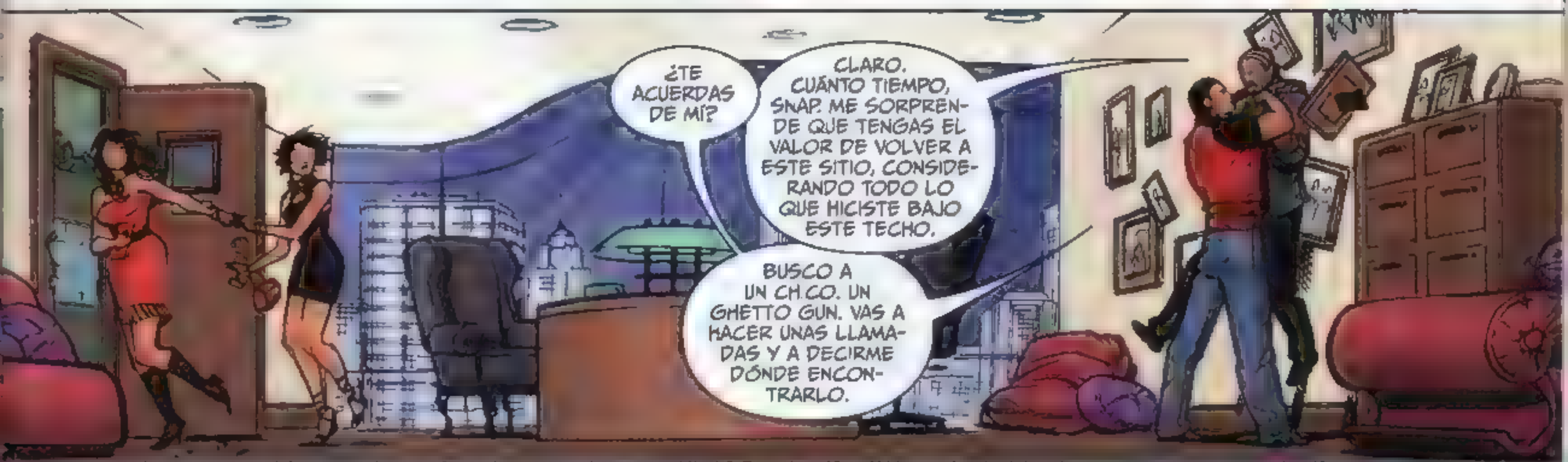
ME EQUIVOQUE AL DECIRLE A LOUISE QUE YA NO EXISTÍA.



NUNCA QUISE ADMITIRLO.

PERO TODOS LLEVAMOS DENTRO NUESTRO PASADO. LA VERGÜENZA QUE VA CON EL. INCLUSO CUANDO LO DEJAMOS ATRÁS.

TODOS LOS DÍAS.



¿TE ACUERDAS DE MÍ?

CLARO. CUÁNTO TIEMPO, SNAP ME SORPRENDE QUE TENGAS EL VALOR DE VOLVER A ESTE SITIO, CONSIDERANDO TODO LO QUE HICISTE BAJO ESTE TECHO.

BUSCO A UN CH.CO. UN GHETTO GUN. VAS A HACER UNAS LLAMADAS Y A DECIRME DÓNDE ENCONTRARLO.



¿Y CÓMO PRETENDES EXACTAMENTE QUE TE DÉ ESA INFORMACIÓN? AHORA ERES UN SUPERHÉROE, ¿NO? UN VENGADOR Y TODA LA @%\$.

NO VAS A HACERME DAÑO SI NO ME RESISTO, ¿VERDAD?

¿YO? NO.



PERO SUPONGO QUE EN ESTE CLUB HAY UN MONTÓN DE COSAS FEAS E ILEGALES.

¿QUÉ TE PARECE SI TRAIGO A MI COLEGA THOR PARA SACUDIRLO UN POCO?

A VER QUE CAE. LOS DIOS NO NECESITAN ÓRDENES DE REGISTRO.





HACE LA LLAMADA...



ENCUENTRO A LOS GHETTO GUNS...



BRADLEY JENKINS...



SOY SAM WILSON.

HIJO DE MIS PADRES. HIJO DE HARLEM.

SOY EL HALCÓN.

SUPERHÉROE. VENGADOR...

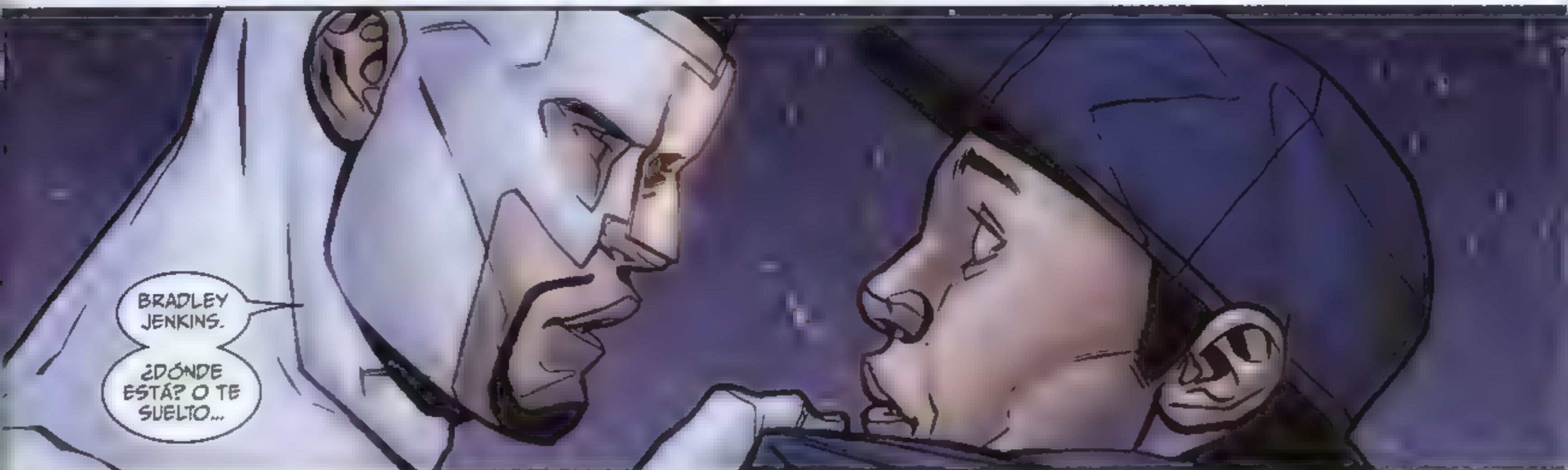




SOY  
SNAP.



Y ERA UN  
DELINCUENTE  
QUE INTIMIDABA Y  
HERIA A GENTE EN  
MI PROPIO BENE-  
FICIO EGOÍSTA.



BRADLEY  
JENKINS.

¿DÓNDE  
ESTÁS? O TE  
SUELTO...

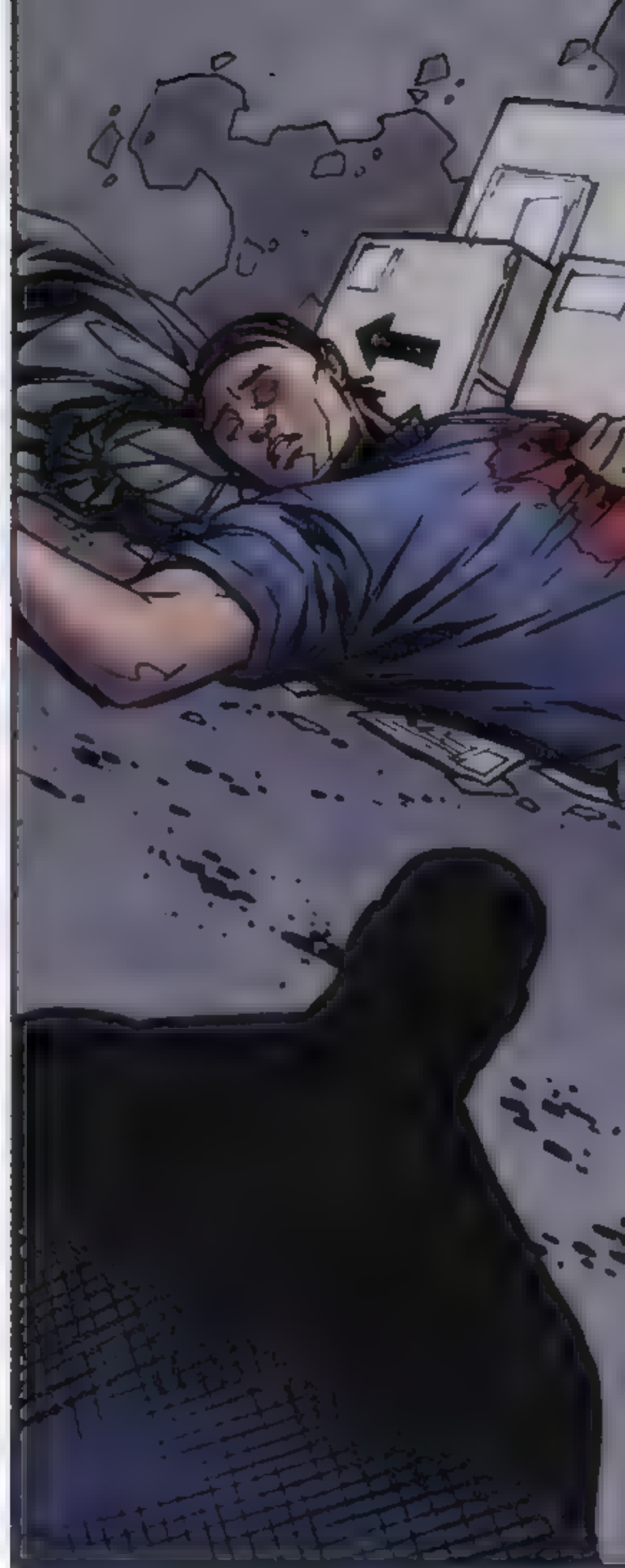
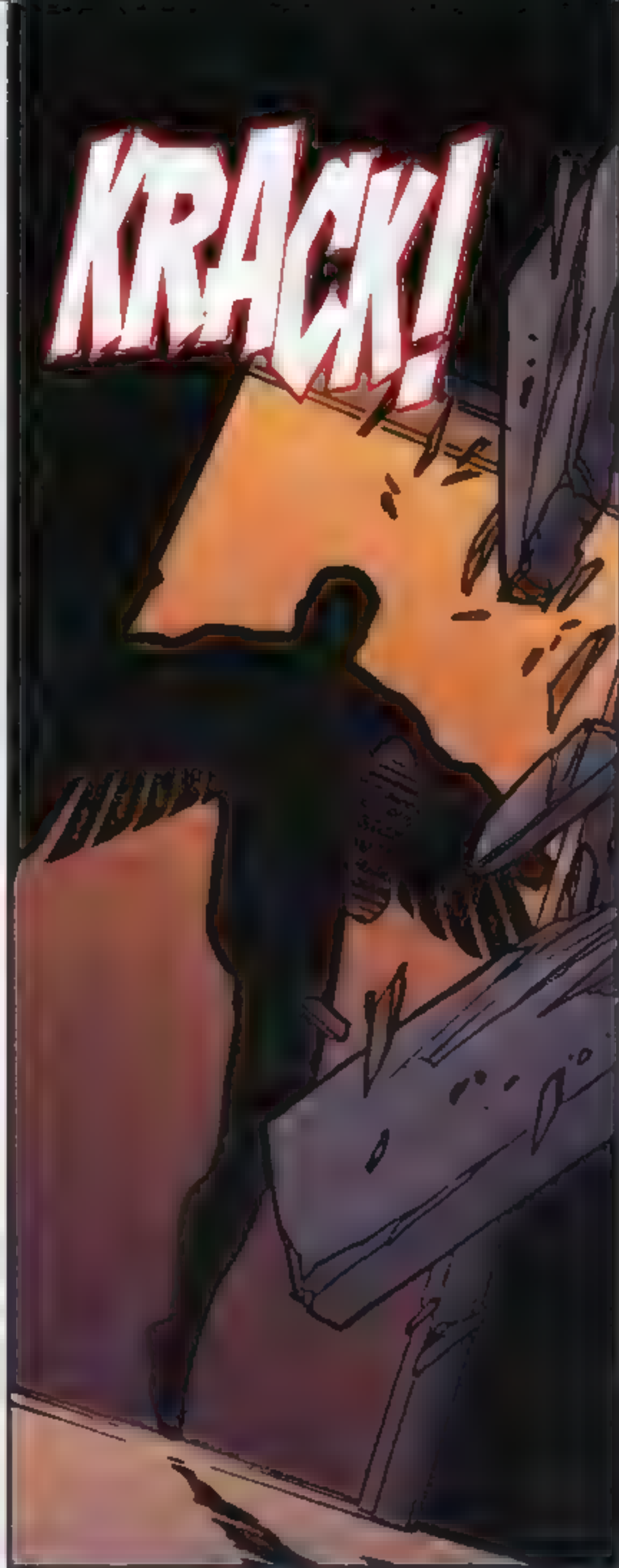


ES... ESTÁ  
MUERTO,  
TÍO... TIENE  
QUE ESTAR  
MUERTO...

LO  
MANDE A  
POR UN ABC.  
A CASA DEL  
TÍO. LE DI LA  
DIRECCIÓN...

NO  
VOLVIÓ.

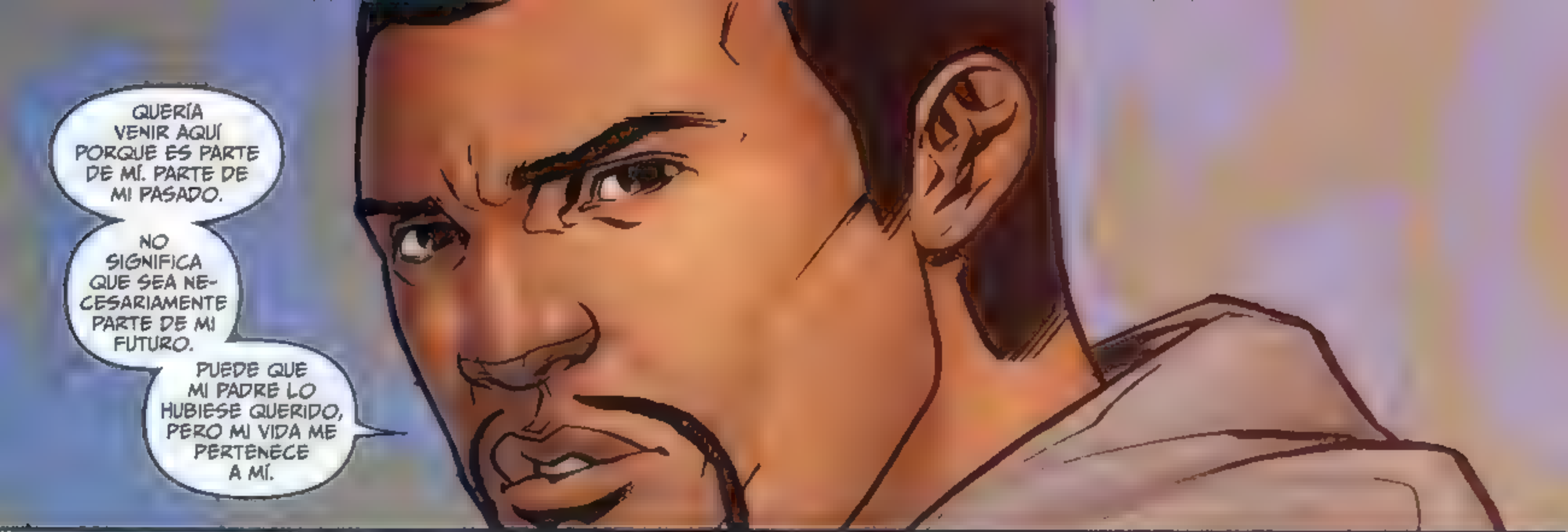












QUERÍA  
VENIR AQUÍ  
PORQUE ES PARTE  
DE MÍ. PARTE DE  
MI PASADO.

NO  
SIGNIFICA  
QUE SEA NE-  
CESARIAMENTE  
PARTE DE MI  
FUTURO.

PUEDE QUE  
MI PADRE LO  
HUBIESE QUERIDO,  
PERO MI VIDA ME  
PERTENECE  
A MÍ.



FUI UN  
CRIMINAL. HICE  
DAÑO A GENTE.  
AHORA ME ARRE-  
PIENTO, PERO  
ERA YO.

AHORA  
TRATO DE SALVAR  
VIDAS. DE LUCHAR  
POR COSAS EN LAS  
QUE CREO.

YO ELIJO  
LO QUE HAGO  
CON MI VIDA.  
NADIE MÁS.



TENÍA  
EL FÚTBOL.  
ESO ERA  
TODO. AHORA  
YA NO.

NO  
TENGO NADA  
¡ESTOY ATRAPADO  
AQUÍ SIN NADA! NADA  
EXCEPTO LA  
VIDA.

ASÍ QUE DIME,  
¿QUÉ SE SUPONE  
QUE HAGO  
AHORA?



MIS  
DATOS. SOY  
ASISTENTE  
SOCIAL.

AHORA NO  
SOY VENGADOR.  
TENGO COMPROMI-  
SOS, SÍ, PERO QUIZÁ  
NECESITE ENCON-  
TRAR MÁS TIEMPO  
QUE PASAR  
AQUÍ...

...EN MI  
CASA.

LLÁMAME.  
SI PUEDO  
AYUDARTE,  
LO HARÉ.



PUEDES  
SER LO QUE  
QUIERAS SI TE  
ESFUERZAS LO  
SUFICIENTE.

PUEDES  
VIVIR  
DONDE  
QUIERAS.

NO  
EXISTE EL  
"ENTORNO NATURAL"  
PARA LAS PERSONAS.  
NUNCA DEJES QUE  
TE DIGAN LO  
CONTRARIO.



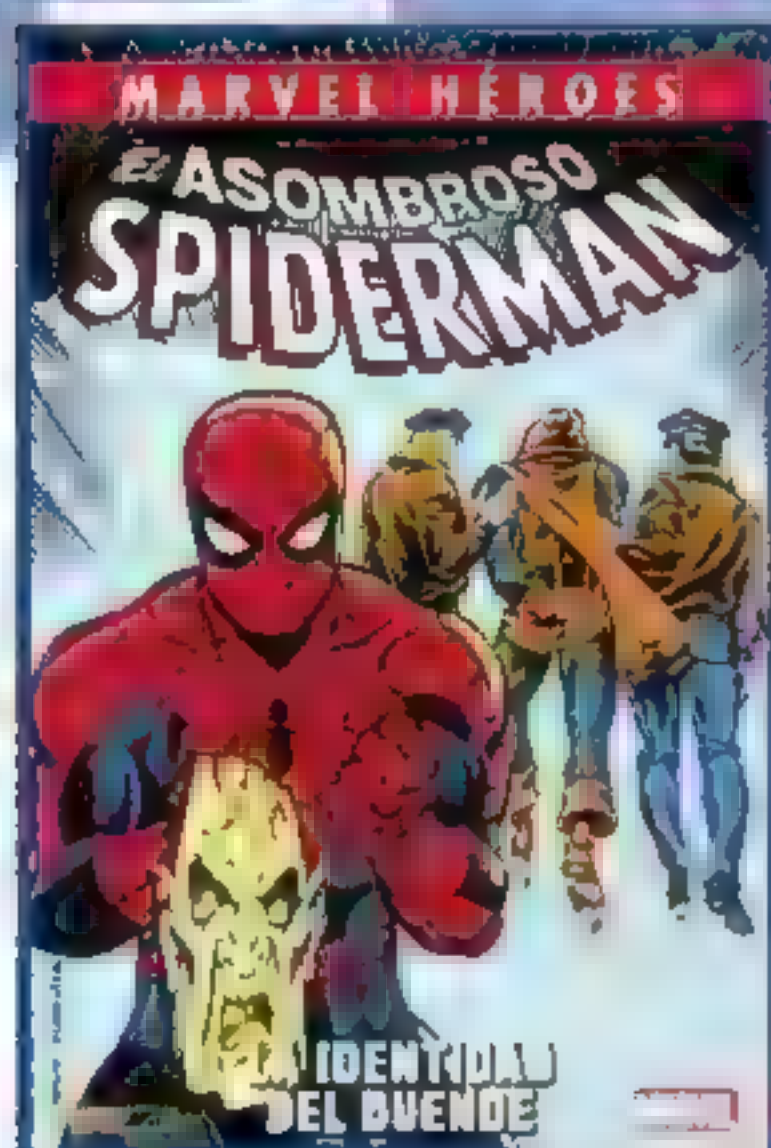
SOLO SON  
ELECCIONES...

Y TODOS  
LAS PODEMOS  
TOMAR.

**Fin**



# IMPRESCINDIBLES ENERO 2015



## MARVEL HÉROES 58. EL ASOMBROSO SPIDER-MAN: LA IDENTIDAD DEL DUENDE

¡Un volumen histórico! Durante años, la identidad del Duende fue uno de los grandes misterios que rodeaban no solo a Spiderman, sino al Universo Marvel. En esta larga saga, los responsables del trepamuros se atrevieron por fin a dar respuesta a la gran pregunta que atenazaba a cientos de miles de fans.

Libro en tapa dura. 672 pp. 43,00 €



## MARVEL GOLD. CAPITAN AMERICA: LAS BATALLAS DEL BICENTENARIO

La gigantesca epopeya en la que Steve Rogers celebraba el bicentenario del nacimiento de Estados Unidos... ¡Con un viaje a través de la historia del país como solo el talento de Jack Kirby, el Rey de los Cómic, podía haber concebido!

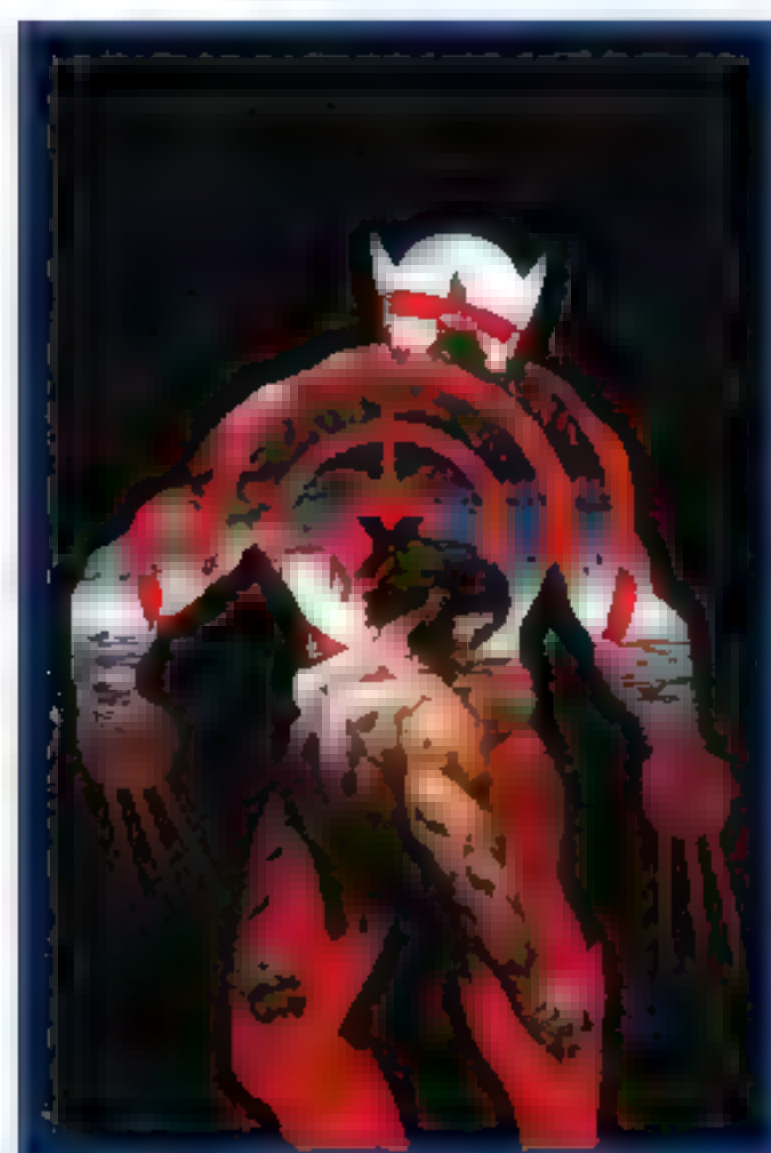
Libro con solapas. 208 pp. 19,95 €



## COLECCIÓN EXTRA SUPERHÉROES 45. MARVEL KNIGHTS PUNISHER 2

Continúa la recopilación de la etapa de Frank Castle realizada por Garth Ennis y Steve Dillon, el equipo creativo que dio vida a Predicador. ¿Recuerdas al Ruso? Uno de los peores enemigos con los que luchara jamás Punisher ha vuelto, pero... ¿Cómo es posible que siga con vida, después de que Franky rebanara su cabeza?

Tomo. 400 pp. 18,00 €



## LA MUERTE DE LOBEZO 1

El mayor acontecimiento en la historia de Logan está aquí. A lo largo de los años, Lobo ha sido un guerrero, un héroe, un renegado, un samurái, un profesor... y mucho más. Ahora, el más importante hombre-X será algo que nadie hubiera imaginado: un hombre muerto.

Comic-book. 40 pp. 2,95 €

**MARVEL**

## EL RECOMENDADO DEL MES



## VENGADORES Y PATRULLA-X: AXIS 1

Con Avengers & X-Men: Axis 1-3

Comienza el evento que se ha estado construyendo en Imposibles Vengadores durante dos años. Cráneo Rojo provoca el estallido de la Guerra Mundial del Odio. Los Vengadores y La Patrulla-X tendrán que unirse para combatir a la peor amenaza que hayan hecho frente jamás: Onslaught Rojo.

Tomo. 96 pp. 6,95 €



## COMICS

### U ULTIMATE MARVEL 33

Con Miles Morales: The Ultimate Spider-Man 6 y All-New Ultimates 7 y 8

La vida de Miles Morales ha dado un vuelco inesperado.

Por Brian Michael Bendis, Michel Fiffe, Dave Marquez y Giannis Milonogiannis. 80 pp. 5,95 €

### EL ASOMBROSO SPIDERMAN 99

Con The Amazing Spider-Man v3, 7 y 8, The Superior Spider-Man 32 y 33 y The Superior Foes Of Spider-Man 17

"Universo Spiderman" se acerca... Por Dan Slott, Giuseppe Camuncoli, Christos Gage, Adam Kubert, Nick Spencer y Steve Lieber. 136 pp. 6,95 €

### PECADO ORIGINAL ESPECIAL

Con Original Sin Annual 1  
Conoce a Woodrow McCord, el otro hombre en la muralla. Por Latour y Csic. 32 pp. 2,50 €

### IMPOSIBLES VENGADORES 23

Contiene Uncanny Avengers 25  
La senda que desemboca en "Axis" está aquí. Por Rick Remender y Daniel Acuña. 24 pp. 1,95 €

### VENGADORES Y PATRULLA-X: AXIS 1

Con Avengers & X-Men: Axis 1-3  
Vengadores y Patrulla-X contra Onslaught Rojo. Por Rick Remender y Adam Kubert. 96 pp. 6,95 €

### LA NUEVA PATRULLA-X 21

Con All-New X-Men 33  
La Patrulla-X original en el Universo Ultimate. Por Brian Michael Bendis y Mahmud Asrar. 24 pp. 1,95 €

### LA IMPOSIBLE PATRULLA-X 32

Con Uncanny X-Men v3, 27  
Un reto sin igual para Cíclope. Por Brian Michael Bendis y Chris Bachalo. 24 pp. 1,95 €

### LA ASOMBROSA PATRULLA-X 12

Con The Amazing X-Men v2, 12  
Acaba "World War Wendigo". Por Kyle, Yost y Barberi. 24 pp. 1,95 €

### X-MEN V4, 46

Con X-Men v3, 20  
¡La Patrulla-X en el espacio! Por Mark Guggenheim, Harvey Tolibao y Dexter Soy. 24 pp. 1,95 €

### LOBEZNO Y LA PATRULLA-X 32

Con Wolverine & The X-Men v2, 9  
Feliz cumpleaños, Quentin Quire. Por Jason Latour y Robbi Rodriguez. 24 pp. 1,95 €

### SALVAJE LOBEZNO 44

Con Wolverine Annual v6, 1 y Wolverine v6, 12  
Una historia sobre cosas que nunca ocurrirán. Por Paul Cornell, Salvador Larroca, Elliot Kalan y Jonathan Marks. 48 pp. 3,50 €

### LA MUERTE DE LOBEZNO 1-4

Con Death Of Wolverine 1-4  
El evento del año: LobeZno es hombre muerto. Por Charles Soule y Steve McNiven. nº 1: 40 pp. 2,90 €  
nºs 2-4: 32 pp. 2,50 €

### LOS CUATRO FANTÁSTICOS 85

Con Fantastic Four Annual v6, 1  
¡El ataque al castillo del Doctor Muerte...! Para rescatar a Valeria! Por James Robinson y Tom Grummett. 32 pp. 2,50 €

### INHUMANO 7

Por Inhuman 7 USA  
El regreso de Rayo Negro. Con Charles Soule y Pepe Larraz. 24 pp. 1,95 €

### GUARDIANES DE LA GALAXIA 20

Con Guardians of the Galaxy v3, 20, Annual v3, 1 y FCBD 2014  
¿Qué ocurrió en el Cancerverso? Por Brian Michael Bendis, Ed McGuinness, Frank Cho y Nick Bradshaw. 64 pp. 4,25 €

### MAPACHE COHETE 4

Con Rocket Raccoon v2, 4  
¡El rostro del impostor! Por Skottie Young. 32 pp. 2,50 €

### LOS VENGADORES V4, 48

Con Avengers v5, 35 y 36  
En siete meses... ¡El tiempo se acaba! Por Hickman, Cheung y Caselli. 56 pp. 3,95 €

### LOS NUEVOS VENGADORES V2, 47

Con New Avengers v3, 24 y 25  
En siete meses... ¡El tiempo se acaba! Por Jonathan Hickman y Mike Deodato. 56 pp. 3,95 €

### VENGADORES MUNDIALES 10

Con Avengers World 13 y 14  
¡La conclusión de las historias cruzadas de todo un año! Por Spencer y Ienco. 48 pp. 3,50 €

### VENGADORES SECRETOS 48

Con Secret Avengers v3, 9  
¿Cuántos secretos pueden salir a la luz? Aquí... ¡Muchos! Por Ales Kot y Michael Walsh. 24 pp. 1,95 €

### PODEROSOS VENGADORES 14

Con Captain America & The Falcon One-Shot  
Vengador. Activista. Héroe. Descubre al nuevo Capitán América. Por Rob Williams y Rebekah A. Isaacs. 24 pp. 1,95 €

### CAPITÁN AMÉRICA V8, 48

Con Captain America: Living Legend 1 y 2  
Con una espectacular miniserie inédita. Por Andy Diggle y Adi Granov. 48 pp. 3,50 €

### THOR: DIOS DEL TRUENO 45

Con Thor: God Of Thunder 25 USA  
Hemos hecho este número especial con la intención de redefinir el adjetivo "épico". Por Jason Aaron, Esad Ribic, Simon Bisley y R. M. Guéra. 32 pp. 2,50 €

### IRON MAN 48

Con Iron Man/Whiplash 1 y 2  
Empieza la miniserie en la que Iron Man se enfrenta al nuevo y mortífero Latigazo. Por Marc Guggenheim, Brannon Braga y Phillippe Briones. 48 pp. 3,50 €

### INDESTRUCTIBLE HULK 32

Con Hulk v3, 7  
Sigue la guerra contra los monstruos gamma. Por Gerry Duggan y Mark Bagley. 24 pp. 2,50 €

## LIBROS

### CÍCLOPE 1

Con Cyclops v2, 1-5  
De las páginas de La Nueva Patrulla-X, llegan las aventuras espaciales de Cíclope. Por Greg Rucka y Russell Dauterman. 112 pp. 10,95 €

### 100%M. EL NUEVO DOOP

Con All-New Doop 1-5  
Doop es el más poderoso hombre-X que jamás haya existido... ¡Y el más divertido! Por Peter Milligan y David Lafuente. 112 pp. 11,00 €

### 100%M. THUNDERBOLTS 4

Con Thunderbolts v2, 20-26  
Llega el Motorista Fantasma. Por Charles Soule, Carlo Barberi, Kim Jacinto y Paco Díaz. 160 pp. 14,50 €

### 100%M. EL CASTIGADOR 4

Con Punisher: The Trial of The Punisher 1 y 2 y Punisher v8, 1-6 USA  
¡Nueva etapa! Frank cambia su lugar de residencia... ¡Hasta Los Angeles! Por Marc Guggenheim, Leinil Yu, Nathan Edmonson y Mitch Gerads. 184 pp. 16,50 €

### MH. SPIDERMAN: LA IDENTIDAD DEL DUENDE

Con The Amazing Spider-Man 275-292, Annual 21, Peter Parker, The Spectacular Annual 7 y otros  
¡Un volumen histórico! La verdad sobre El Duende sale a la luz. Por Tom DeFalco, Ron Frenz, Peter David, James C. Owsley, Mark Bright y otros. 672 pp. 43,00 €

### MG. CAPITÁN AMÉRICA: EL BICENTENARIO

Con Captain America 201-205, Marvel Team-Up 52 y Captain America's Bicentennial Battles  
Steve Rogers celebra el bicentenario del nacimiento de la nación. Por Jack Kirby. 208 pp. 19,95 €

### MD. THOR 4

Con Thor 604-614 y Siege: Loki  
Un tomo relacionado con "Asedio". ¿Sobrevivirá Thor a Ragnarok? Por Kieron Gillen, Billy Tan y Jamie McKelvie. 296 pp. 27,50 €

### MLE. LOS ETERNOS

Con Eternals 1-19 y Annual 1  
La obra maestra del Rey de los Cómic, en una edición de lujo limitada y numerada. Por Jack Kirby. 392 pp.

### CES. MARVEL KNIGHTS PUNISHER 2

Con Marvel Knights Punisher vol. 2, 1-7, 13-23 y Double-Shot 1  
Continúa la etapa de Frank Castle realizada por Garth Ennis y Steve Dillon. 400 pp. 18,00 €

### CU. ULTIMATE FANTASTIC FOUR 8

Con Ultimate Fantastic Four 42-49  
La más dramática historia jamás protagonizada por el surfista cósmico. ¿Quién es realmente él? Por Mike Carey, Pasqual Ferry y Mark Brooks. 200 pp. 9,99 €

### CU. ULTIMATE X-MEN 14

Con Ultimate X-Men 89-93  
Salvador Larroca llega a tiempo a la serie para asistir a la aventura que pone punto y final a la etapa de Robert Kirkman: ¡Apocalipsis contra La Patrulla-X y muchos más héroes! 128 pp. 9,99 €



# LA LEY DE LA CALLE

por Julián M. Clemente

## El vuelo de Sam Wilson

Ya lo avanzábamos en el número anterior: la segunda temporada de esta colección traerá un cambio de título y un nuevo líder. Para celebrar el inminente comienzo de **Capitán América y los Poderosos Vengadores**, y de cara a que todas las historias se publiquen de manera sincronizada, hemos querido dedicar este número concreto a recuperar un especial centrado en la figura de **Sam Wilson** que vio la luz en **Estados Unidos** con motivo del 75 aniversario del nacimiento del **Centinela de la Libertad**. En aquel entonces se quedó fuera de agenda, pero nos parecía que la ocasión permitía traerlo a la actualidad. Para encararlo, el guionista **Rob Williams** quería establecer un contraste entre "el reluciente superhéroe que ahora es Sam y el tipo duro que creció en la calle", asegura. "Tienes a alguien de orígenes humildes cuyos padres fueron asesinados en situaciones distintas. No es un caso como el de **Bruce Wayne**, pero hay un gran peso sobre sus hombros. Hay que tener también en cuenta que Sam era un criminal antes de convertirse en **El Halcón**. A pesar de todo, se convertiría en un miembro valioso de **Los Vengadores**, donde sería camarada de dioses e inmortales. Su periplo vital ha sido bastante extraordinario. En esta historia, abrazamos los dos lados de Sam. Lo vemos como un vengador y también sentimos el malestar y la culpa que sufre al volver a su barrio natal, porque eso significa recordar su pasado". En el momento de publicarse el relato, quien se encontraba detrás del escudo del **Capitán América** era **Bucky Barnes**, y de ahí que sea éste quien figure en la trama, aunque su presencia sea meramente testimonial, para recordarnos su asociación con el protagonista.

## Entre dos orillas

La batalla contra la **Gárgola Gris** sirve de recordatorio de las viejas historias en que **El Capi** y **Sam** formaban equipo, pero en concreto evoca una aventura de **Los Héroes Más Poderosos de la Tierra** en la primera época en que **El Halcón** formó parte del grupo. Se trataría, en concreto, de *The Avengers* #190 y 191 USA (1978 y 79. **Marvel Gold. Los Vengadores: El destino de Ms. Marvel**), una alucinante historia que desarrollaran **David Michelinie** y **John Byrne** en su mejor momento al frente de la serie. El propósito de **Williams** es que identificáramos el mundo de trajes de colores y villanos a la antigua usanza en que se mueve habitualmente Sam, para acto seguido llevarlo a un escenario diametralmente distinto. El relato surgió de las conversaciones que el guionista tuvo con **Tom Brennan**, el editor del proyecto. Este llegó a contarle un suceso real que le había ocurrido a un conocido y que encajaba como un guante en la historia. Para dibujar, **Brennan** contó con alguien que tampoco se prodiga demasiado en **Marvel**. **Rebekah Isaacs** se dio a conocer con una miniserie de **DV8** para **Wildstorm** y, tras acometer este especial, sería requerida para

hacerse cargo de diversos proyectos dentro del *Buffyverso*: fue ella la que realizó la mayoría de episodios de *Angel & Faith*, y de ahí saltaría a la décima temporada de la propia *Buffy*. **Williams** alaba su labor, pero no quiere dejar en el olvido al portadista, un **Greg Tocchini** que ya le acompañara en *What If? Wolverine: Father USA* (2011. **Lobezno Oscuro** nº 5). "Hace que éste sea un cómic con un gran aspecto de principio a fin", señala. "Y mola escarbar un poquito más profundo en uno de los permanentes personajes de refuerzo de Marvel". Pocos habrían imaginado que, algún día, **Sam Wilson** abandonaría esa posición.



¡Nueva etapa! ¡Un momento perfecto para subirse a la serie, derivado de "Axis"! Sam Wilson se ha convertido en el nuevo Capitán América y tiene una misión en mente para los Poderosos Vengadores. Serán Los Vengadores para la gente y por la gente.

**A la venta el próximo mes de febrero**

SPOT ON



## CAPITÁN AMÉRICA v8, 49

Conclusión de la alucinante miniserie *Capitán América: Leyenda viviente*. Revive con **Steve Rogers** la invasión de una fortaleza nazi durante la Segunda Guerra Mundial y su impacto en el presente.  
A la venta en febrero



## VENGADORES Y PATRULLA-X: AXIS 2

El segundo acto del evento que une los destinos de **Vengadores** y **Patrulla-X**. ¡Con el destino de **Cráneo Rojo**, el abandono de un fundador de **Los Vengadores**, el nacimiento de **Kluth**, la alianza de **La Patrulla-X** con su peor enemigo y el triunfo del **Eje del Mal**!  
A la venta en febrero

¿Tienes alguna pregunta, comentario, opinión, sugerencia...? Escribe a [jclemente@panini.es](mailto:jclemente@panini.es), y no dejes de visitar la web de **Marvelmania**: [themarkelwayoflife.tumblr.com](http://themarkelwayoflife.tumblr.com)



A dynamic illustration of Spider-Man in his iconic red and blue suit, swinging through a dense urban landscape with tall skyscrapers. He is positioned diagonally across the frame, with his right arm extended upwards and his left arm bent. The background shows a variety of city buildings under a clear blue sky.

EN **2015** SE CUMPLE  
EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE  
**MARVEL** **Panini** COMICS

**ÉSTAS SON ALGUNAS DE LAS ALUCINANTES  
SORPRESAS QUE PREPARAMOS PARA  
CELEBRARLO:**

**EL ASOMBROSO SPIDERMAN N° 100**

**LOS VENGADORES: PROYECTO 300**

**AXIS**

**LA MUERTE DE LOBEZNO**

**NUEVO CAPITÁN AMÉRICA**

**THOR: DIOSA DEL TRUENO**

**IRON MAN SUPERIOR**

**LOS 4 FANTÁSTICOS DE JOHN BYRNE**

**SPIDERMAN: LA HISTORIA JAMÁS CONTADA**

**¡Y MUCHO MÁS!**





# CORG

Comic Release Group

**LA MAYOR BIBLIOTECA DE COMICS EN ESPAÑOL  
EXISTENTE EN LA RED:**

[www.lamansion-crg.net/](http://www.lamansion-crg.net/)

**TODO LO QUE BUSCAS: DC, MARVEL, IMAGE,  
MANGA, EUROPEO, LATINOAMERICANO  
Y MUCHO MÁS.**